

# حبيب ثائر وحبيب جائر

أسماء عبد الرحيم



# داركتاب للنشر والتوزيع



مسئول النشر

طارق رمضان

مدير التوزيع

عمر عبد السمیع

مدير العلاقات

مها عادل

الطبعة الأولى

الكتاب : حب ثائر وحبیب جائر

تألیف : أسماء إیراهیم إیراهیم عبد الغنی عبد الرحیم

تصنیف الكتاب : مجموعة قصصیة

مصمم الغلاف : مروة صلاح

إخراج : أحمد عبد الرحمن

المقاس ۱۴ × ۲۰

رقم الإیداع : ۲۱۸۹۹ / ۲۰۱۸

الترقیق الدولي : 6 - 39 - 6597 - 977 - 978

## جميع الحقوق محفوظة

all rights reserved . no part of this book may be reproduced ' stored in aretrieval system , or transmitted in any from or by any means without prior permission in writing of the publisher .

ثم جميع الحقوق محفوظة لا یسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال، دون إذن خطي مسبق من الناشر .

العنوان : ٤٧ تقاطع الفلكي مع محمد محمود - القاهرة - مصر

التلیفون : ۰۱۰۹۷۵۵۳۳۲۸

Email : darkitabone@gmail.com

## مقدمة

بْتُ وأصْبَحْتُ لست أنا

حب يثور وحبيب يحور ونفس تهوى القبور

لعلي يا نفس أنسى ما قد كان

من جُرح لحبيب كان وما زال يسكن الوجدان

ربما أتى بالربيع

وظل معنا الخريف

وتركنا في رياح وعواصف تملأ البلدان

ماذا بك يا نفس ؟



وماذا عن القلب؟

وماذا عن حبيب بعد ما كان

ماعاد له عندي مكان!!

أخذتُ أكتب وقبل أن أكتب تلك الكلمات وقفت  
متحيرة هل أكتبها بالقلم أم أن القلب هو من يكتب؟!

وماذا لو كتب القلب؟

فما نوع تلك الكتابة.... هل يكتب متأثراً أم مجروحاً؟!

ولكن كل ما يهم أنه سيكتب

سيكتب عن الحب والحبيب

سيكتب عن من كانوا للقلب دواء وصاروا له داء

سيكتب عن حبيب مجروح

سيكتب عن عاشق مذبوح

سيكتب عن كل ما مر به حتى صار الحب نائر

والحبيب جائر



أخذت أطوف في داخلي أبحث عن الحب ..

وتساءلت ماذا يعني الحب ؟

فوجدت نفسي تراودني بتلك المعاني

هل

حب

الحاء حرب والباء باقية

هل الحب حرب باقيه ؟!

أم أن

الحاء حبيب والباء باقٍ

هل الحب حبيب باقٍ ؟!

حرب باقية كلمات مضمونها عظيم ومحتواها أليم

لو كان الحب حرب باقية ياترى من سينتصر في تلك

الحرب، ومن سيكون القائد العظيم لها، وما هو المستفاد

منها، ومن سيقتل فيها، ومن سيشاركنا إياها ؟!



نفس عميق .. يتبع ألم عظيم .. يتبع جرح لا يمكن تداويه  
وأخذت أشاهد تلك الحرب ،  
نفس تريد أن تريح وقلوب لا تفهم فتذبح  
روح القتال تشتعل بين محب وقلب .. فيأثرى من  
سيفوز؟!!

استمرت مشاهدي لها وجدت في تلك الحرب قلوب  
دامية وأجساد هاوية وعقول مُستثارة ..  
وجدت وسائل الدفاع القوية أولها التضحية ...  
يتبعها الإحتواء .. وهناك ثغرات غير مفهومة ينوب  
عنها البكاء ..

وجدت قتلى وجرحى تعجبت كل العجب وانتظرت  
النهاية لكنني لم أجدها ..

ما هذه الحرب الدامية الباكية القاتلة المضحية الباقية ؟!  
يا ترى سيتنصر المحب أم سيموت .. وهل يعيش  
القلب أم سيُذبح



كل منا عاش يوماً تلك الحرب بكل ما فيها من  
قتال وتضحية وبكاء وحييب وغير ذلك .. ولكن من  
منا غير المفهوم من «حرب باقية» إلى «حييب باقٍ»  
وقفة مع النفس ... وحديث للروح .. تأملات يتبعها  
علامات استفهام كثيرة .... وربما علامات تعجب

لماذا يثور الحب ؟!

من وجهة نظري الشخصية لم يثر الحب إلا لأنه وقع  
عليه ظلم أو سُلب حقه

كثير منا تكلم عن الحب وعن كيف أنه عاش به  
وكم أنه يصعب الاستغناء عنه وكم أن الحب روح  
الحياة وبرغم كل هذا الكلام هو لا يعرف الحب  
نعم لا يعرف الحب

الحب يا صديقي العزيز لم يكن كلمات مسرودة ولا  
نظرات عابرة ولا حديث إعجاب

الحب يا صديقي في عالمنا هذا ربما يقف حزيناً كئيباً  
لأنه ظلم من الكثير تحت مسماه



الحب يا صديقي وطن يسكنه الأرواح عندما تتلاقى  
وهل في عالمنا وطن يعيش في سلام إلا ذاك الوطن  
«وطن الحب»

كثير من الأصحاب والأصدقاء دائماً ما يتحدثون  
عن الحب وكم أنه شيء جميل.. وكم أن من لم يقترب  
منه خسر الكثير

كان لا بد لي أن أتحدث معهم لنذكر أن الحب ليس  
حِكراً على رجل وامرأة بل الحب موروث لكل العالم  
ولكن من منا يبحث عن حقه ونصيبه في تلك الميراث  
الحب يبدأ من حب الأم للأب والأب للأم

فتنشأ روح الحب في داخل ذاك العالم الصغير «عالم  
الأسرة»

وبالتالي يشب هذا العالم على الحب

فعندما يموت الأم والأب

تصعد الروح إلى خالقها





ولكن تعيش مع روح الحب التي ورثوها

وهكذا تتوارث الأجيال الحب

كلنا نعرف أن من شب على شئ شاب عليه فمن  
شب على الحب شاب عليه ومات وخلفه وراءه  
رأيت كثيرين ممن يقال عنهم مُحِبين ولكن ربما الحب  
منهم براء

رأيت كثيرين ممن يقال عنهم محبين ولكن ينحني  
لهم الحب إحتراماً لإحترامه

الحب الحقيقي .. حب باق لا يمكن إداركه بالعين فقط  
ولكن لابد من أن يثبته القلب ويؤيده الفعل حتى يكون  
الحب الحقيقي ... حب باق على مر الزمان ربما  
يورث كما يورث المال

الحب الحقيقي ... حب باق لا يعرفه الإعلام

الحب الحقيقي ... حب باق بالأفعال قبل أقوال

الحب الحقيقي ... حب باق يُعَلِّم أي محب أن يكون  
صادحاً بالحب



الحب الحقيقي ... حب باق كحب الحبيب المصطفى  
(صلى الله عليه وسلم) لزوجاته.. ذلك هو الحب

فماذا عنكم؟!!

كان لا بد أن أهروا إلى عالمنا المحيط حتى أعرف  
ما الحب لهم؟!!

وكيف يعيشون الحب؟

وهل الحب يعرفهم كما يدعون معرفته؟

وهل الحب عندهم متبادل أم من طرف واحد؟

أخذت وقت طويل في فهم الحب من وجهة نظر  
الآخرين؟!!

ربما لأنني كما يقولون لم أخوض تلك التجربة يوماً  
...أو ربما لأنني تمنيت أن أعيش المثالية في الحب فلم  
أستطع فهم مقصودهم منه ....

أخذت أطوف في ذاك العالم المحيط حولي ...

ومن خلال صفحات التواصل الاجتماعي وعلى  
رأسهم «الفيس بوك» ومن خلال صفحة «بقلمي أسماء



عبد الرحيم » والتي أسرد بها هرتلات قلومي جاءتني  
الرسائل التالية ...

تلك الرسائل ربما يكون فيها إيلام ولكنه يتبعه تعلم  
وربما يكون في مضمونها حب كامن وربما حب خامل  
وربما حنين مؤلم وربما حب كاذب وربما حب دائم ...  
تعالوا معي لكي نبدأ رحلة التعرف على الحب من  
وجهة نظر الآخرين

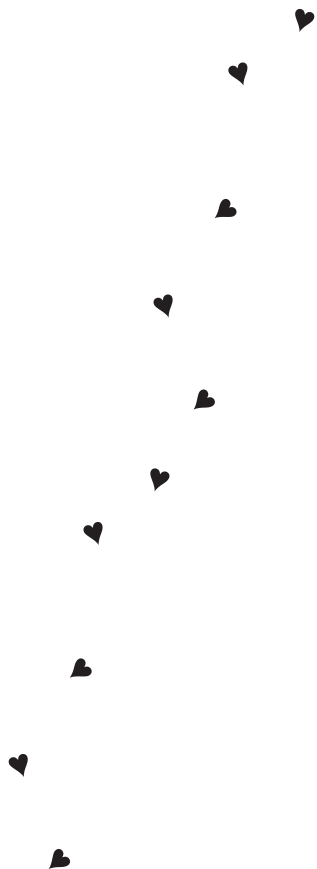
ربما الرسائل تقرأكم عندما تقرأوها .. وربما تؤلمكم  
لأنها تمسكم ..

وربما تسعدكم وتتمنوا أن لو جاء الحب إليكم يدق  
باب قلوبكم لتفتحوا له موطنكم دون خوف أو إيلام  
ولكن بكل فرح وحسن إستقبال وسلام

هيا بنا

فلنبدأ معاً









## المحتويات

٣.....	* مقدمة
٢١.....	* هو من راودني
٢٧.....	* كان لي شيء فرحل وأخذ كل شيء
٣٥.....	* أحببتها أكثر مما ينبغي فظلمت نفسي
٤١.....	* كما تدين تدان
٤٧.....	* حب ميت
٥٣.....	* الحب هو
٥٩.....	* سرقني مني
٦٥.....	* الحب المجهول
٧١.....	* كان وطني

٧٧.....حب لا يُحتمل\*

٨٣.....سجينة الزواج\*

٩١.....الحب القاتل\*

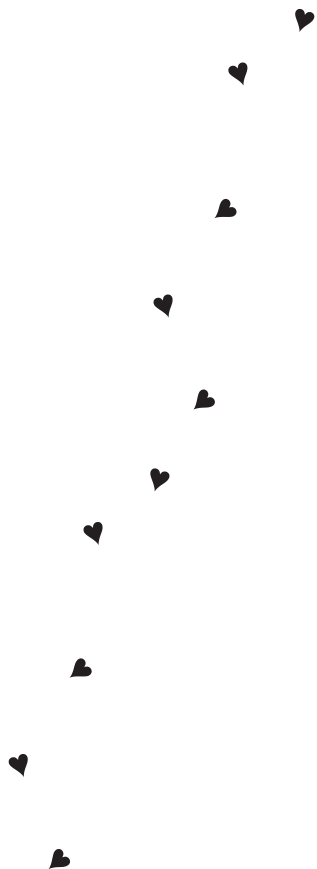
٩٩.....نزيف الحب\*

١١٩.....السيرة الذاتية

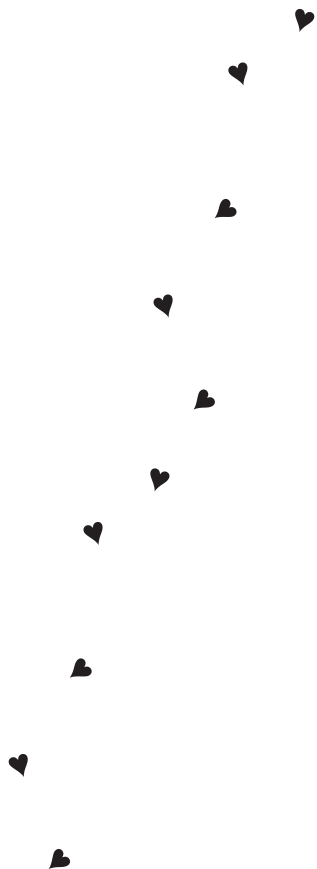




تلك المحتويات كتبتها من واقع الحياة  
ولكن أنا من اخترت تلك العناوين  
وتمنيت أن تكون معبراً تعبر به إلي قلوبكم دون إنتظار ..  
كل محتوى قصة ولكن العنوان هو مُعبر عن تلك القصة  
ربما أكون أصبت الإختيار  
وربما لم أوفق  
ولكن كل ما أريده أن نتعلم  
نتعلم من الإيلام وأحياناً من الفرح  
وفي كل الأحوال ستتعلم  
حتى لا نقف تحت سقف واحد ألا وهو ظلم الحب  
وإهانة الحبيب حتى يثور الحب من شدة ظلم حبيب  
جائر عليه







## «هو من راودني !!»

كنت كأني فتاة تتمنى أن تعيش قصة حب مع حبيب  
يعشقها، بل مع صاحب يصحبها الحياة

بكل ما فيها من ألم وفرح وكرب وسعادة وجنون !!

وكانت تلك اللحظة وقابلته ....!!

عندما قابلته راودني بحبه وأخذ يقص علي كم أن  
حياته اختلفت عندما رأيته، كم أنه يستشعر إبتسامة  
الحياة له عندما أبتسم .. حقاً راودني بحبه. ولكن،،،،  
سرعان ما وقعت ..



تمنيت أن لم أكن أنا وقت أن كان هو، وتمنيت أن لو  
الحياة تتوقف على لحظات الحب التي رأيتها بل عشتها،  
ولكن كما هو معهود ليس كل ما يتمناه المرء يدركه ...

أقبل علي حياتي ووقعت كالفريسة في حبه ولكن لم  
أكن أعلم أنه سيهرب بعد أن يأخذ ما يريد من فريسته  
أخذ يهرب بعيداً عني ... راسلته فاعتذر، ناديته فتجاهل

تساءلت لماذا كل هذا ؟!

هل لأنني كنت أسهل ما يكون ؟!

هل لأنني كنت فريسة ضعيفة لم تقاوم ؟!

هل لأنني كنت أبحث عن شيء ولكن تسرعت فلم  
أتيقن في إختياري ؟!

هل .... هل ..... هل .....

تساؤلات عدة أتساءلها دائماً ولكن لم أكف العذاب  
علي نفسي بل عذبتها ضعفين حتي تتألم فلا تتعجل بعد  
ذلك وتتعلم .



وجدت أنني كنت ضعيفة استسلمت لشهوات  
قلبي دون تيقن، وجدت أنني كان لا بد أن أتريث حتى  
لا يأخذني مني أحد، وجدت أنني لم أقاوم وكنت أضعف  
ما يكون فوقعت،

ولكن لا أنكر أنني تعلمت ...!!!

تعلمت أن الحب حياة ولكن حياة أفعال لا حياة  
أقوال .

تعلمت أن لا أعطي نفسي إلا لمن يستحقها ويحافظ  
عليها .

تعلمت أن الحياة لا تقف على ألم معين ولكن لا بد أن  
نتعلم مما تألمنا ونقف مرة أخرى .

تعلمت أن لا أكون ضعيفة حتى لا أكون سهلة المنال .  
وبعد كل هذا تعلمت حتى لا أندم ذات يوم وأقول  
«هو من راودني»...

كانت هذه الكلمات مضمون رسالتها.. ولكن أعلم  
أنها لن تُعبر عن ما يحتويه القلب من الألم .. فتاة لطمتها

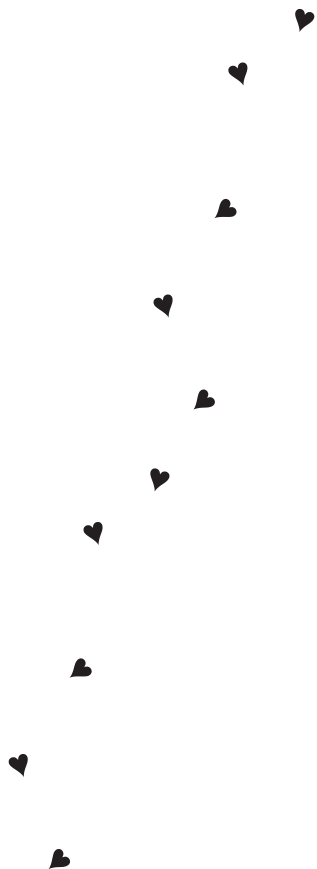


الحياة لتقف من جديد على أرض صلبة... فتاة أعلم  
أنها قوية تستطيع أن تحقق ذاتها وتتعلم من ألمها حتى  
تكون صعبة المنال... فتاة عندما صارعها الألم صارعته  
هي بطموحها حتى تقف من جديد  
شكراً لهذا الحبيب الجائر وشكراً للحب الذي يظل  
ثائر حتى ينتصر

\*\*\*







## «كان لي شيء...!!»

أحببته كثيراً وتزوجنا.. ولما تزوجنا كان لي شيء !!

كان لي نفسي وروحي، كان لي حياة أعيشها.. دون أن أعرف كيف تستمر الحياة بدونه، كنت أتحسس فرحته وأعيشها معه، كنت أهون عليه في لحظات ألمه لأنني كنت أتمنى له دوام السعادة، ولكن لم أر منه مثل ما أعطيه...!!

لم أستشعر منه أي حب أو أي إهتمام، معاملة فيها جفاء، حُضن فيه إختناق، كلمات ينطقها اللسان دون القلب.... ياأثري ماذا به ؟! ياأثري من أنا له ؟!

اعتدت أن لا أسأله حتى لا يتأفف ولكن دائماً كنت أحسه... نعم أحسه بكل ما فيه،



أخذ عقلي وقلبي يسألني

هل هو لم يعد هو؟! أم أنا لم أكن أنا!!؟

تساءلت كثيراً عن السبب ..تحملت الألم...ضغوط  
لا يتحملها أحد، كنت أقول في نفسي كفى أنه يعني لي  
شيء ..

لكن مع مرور الوقت كان لابد أن أفهم كم أني غير  
مرغوبة،

كان لابد أن أفهم أن أحافظ على مشاعري فلا  
أحطمها،

كان لابد أن أفهم أن كثرة الكسور في الأحاسيس  
والمشاعر صعب جبرها مرة أخرى...

صمتُ كثيراً.. أهملت كثيراً..عوقبت كثيراً..ولكنني  
أعطيت الكثير والكثير والكثير .....

صار صمتي ذاك الذي يسبق العاصفة..صمت  
يسبق البركان قبل أن يثور،،،

كان لابد أن أسأله ماذا أنا منك؟؟ ماذا أنا بالنسبة  
لك؟؟!

تفاجأ من سؤالي... صمتٌ يعتليه... حزن يملأ  
ملاحظته... ومع كل هذا كان الرد الغير متوقع  
ولسان حاله يقول ليتها ما سألتني قائلاً «أنتِ  
زوجتي»...!!

فقط؟؟!

لا.....زوجتي التي أحترمها

فقط؟؟!

نظراته تقول لي كفى وقلبي يرتجف خوفاً من الجواب .  
قال لي أنتِ زوجتي التي أحترمها وصمت .. ثم عين  
ناظرة لأسفل ولا تُرفع خوفاً من أن تفضح صاحبها ..  
ثم هدوء قاتل يسكنه

ولكن أخبرني ماذا عن الحب ؟!! أنت لي شيء ...  
وأحاول أن أعطيك كل شيء ولكن أستشعر كغريب لم  
يعد يتمنى أن يراني !؟

ناداني بإسم غير اسمي عفوية منه فصدمت ...  
وعلمت أنها هي من تملك قلبه

فقال لي

هذه كانت حبيبة لي تركتني ورحلت ولم أتوقع أني  
أستطيع أتحمل العيش بدونها فتزوجت لعلني أنساها  
فساعدني ولكن كان كلامه كالسهم المسموم الذي  
طعن قلبي .

سقطت مكاني ... وسقط هو من قلبي ... وتحجرت  
الكلمات فلم تعد تنطق إلا كلمات بسيطة عبرت عن ما  
يشعر به قلبي

«كنت معبر للنسيان بالنسبة لك .. وكنت معبر  
الخدلان بالنسبة لي»



صدقًا، كنت لي شيء ولكن رحلت مني ورحل  
معك كل شيء...!!

كانت تلك الفتاة تتحدث بعبراتها ..

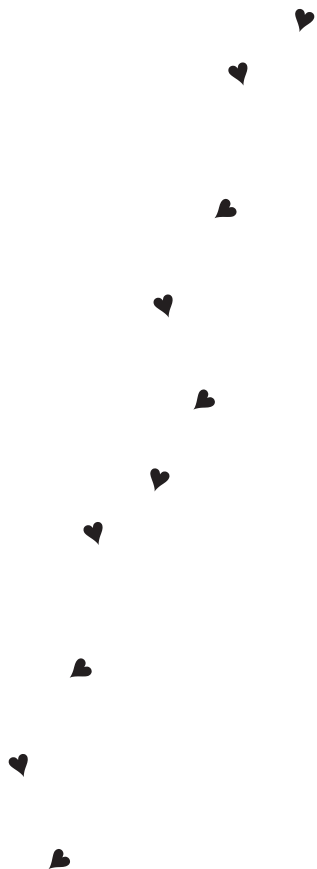
ألم قلبها هو من يتحدث عنها ..

تلك الفتاة عندما تتحدث معها ترى عينها تنبض  
بالحب بالرغم ما تعرضت له من إيذاء القلب

ولا أعلم من الجائر على من

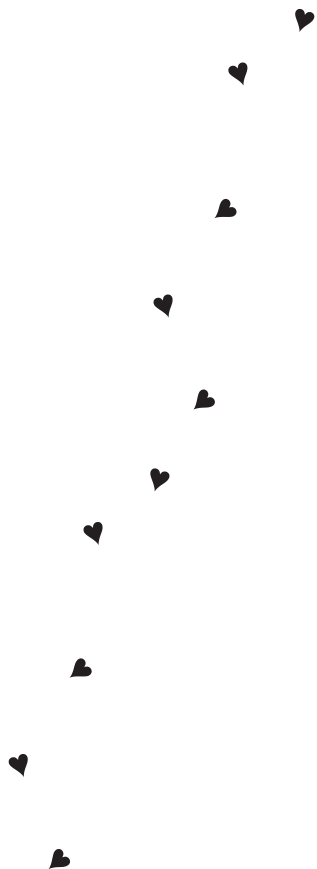
ولكن هكذا الحب دائماً يثور ربما لأن حبيب القلب  
هو من عليه يجور











# أحببتها أكثر مما ينبغي فظلمت نفسي..!!

وردة هي في بستان داري .. قمر هي تنير طريقي  
في الظلام .. شمس تُدفئني عندما أرتجف خوفاً .. هي  
زوجتي حبيبتي،،

حب كنت أعيشه في خيالي ولكن سرعان ما رُزقت  
به من وجهة نظري، قبل أن تتمنى الشيء وتطلبه كنت  
آتي به، كانت حلمي الذي صار حقيقة ...  
هي أحببتي ولكنني عشقتها، تمنيت أن لا أتركها ولو  
للحظات،

حقاً الحب جنون كما يقولون ..



عشت معها أجمل أيام حياتي بل وتمنيت أن لو  
 اكتملت الحياة بعد الممات معها .. نعم هكذا تمنيت ...  
 وجاء الموعد للقاء ابننا الأول الروح الذي تربطني  
 بمن ملكت روحي، كان هذا اليوم أجمل الأيام حيث  
 شعرت ويكأن الأرض تطير بي فرحاً إلى عنان السماء ...  
 وجاء اليوم الذي بدأت حياتي تنهار وتحولت  
 زوجتي .... نعم تحولت ولا أعرف ما السبب ؟!  
 كل ما استشعره أن زوجتي وحببتي أصبحت أم  
 فلان لا زوجة فلان كما قالت هي لي،، بدأت الإهمال،  
 بدأت تتأفف من شدة التعب .. أخذت أهون عليها  
 وأخذت هي تتعالى في الصراخ، ومرت الأيام تلو الأيام  
 وكلما دخلت المنزل ربما لم أجد طعاماً حتى أتناوله ..  
 انكسر قلبي على حبي، استخدمت كل السبل حتى  
 نعود إلى ما كنا، قلت لها آتي بمن يساعدنا فرفضت  
 بشدة، قلت لها نساfer إلى مكان آخر فأبت واتهمتنني  
 بحب التملك لها وإهمال طفلنا ...

تركتني أنا كالطفل الذي تمنى حضن أمه فتركته  
ورحلت .. بعد أن كنت أذهب إلى البيت مسرعاً حيث  
الحب والحنان والأمان .. أصبحت أجلس مع الأصدقاء  
أوقات كثيرة وطويلة حتى لا أعود إلى حياة لم تعد  
تشبهني ..

لماذا لم تعد معي كما كانت  
أنا أعشقها وأعشق ابني لأنها هي أمه  
لا أعلم أين رحل الحب وهل رحلت معه  
تحدثت إلى نفسي كثيراً ما ذنبك؟؟!  
هل ذنبك الحب أم أن العشق أكبر ذنب أم أنني  
«أحببتها أكثر مما ينبغي فظلمت نفسي»  
هذا الزوج الرائع تحدث إلي ويكأنه تائه بلا مأوى  
سلبت هي روحه بالحب حتى تملكته  
ولكن ليس كل نفيث يستطيع من يملكه الحفاظ  
عليه

ربما زوجة مثالية وربما حبيبة مثالية ولكن تركت  
الحب يتسرب من قلبها حتى صار الإحتواء صعب  
المنال

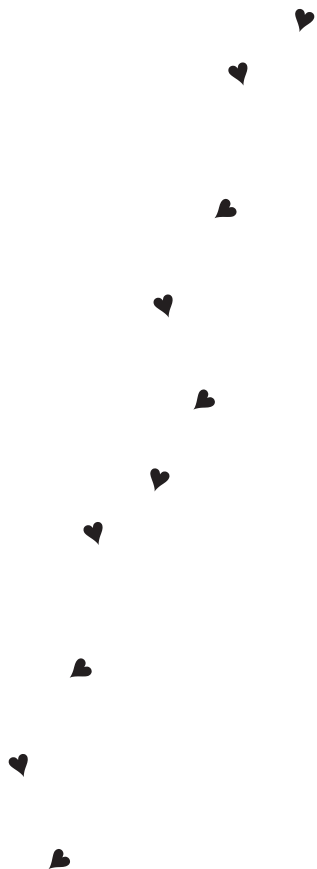
فرفقاً أيتها الحبيبة بحبيب يتمنى أن يحيا بك  
ورفقا أياها الحبيب بحبيبة تبادلك نفس الحب بل  
وأكثر

ورفقا أنتما بالحب حتى لا يثور طالباً حقه منكم

\*\*\*









## كما تدين تدان..!!

أتى الموعد وحان اللقاء وحياة حلمت بها ألا وهي  
حياة الأزواج ...

حياة المحبين كما هو المعهود بالسماع عنها أن حياتهم  
حياة أخرى ...

وبالفعل عشت حياة كالحياء التي رأيتها في خيالي،  
ولكن فجأه حدث ما حدث

لم أكن أتوقع أن «شهر العسل» كما يطلقون عليه لا  
يستمر ،

لم أكن أتوقع أن الحياة تجرفني في وسط الرياح تهب  
بي لأعلي وتهبط بي فجأه،



لم أكن أتوقع أن الحياة تهبط بي من عنان السماء إلى  
أسفل الأرض ....

كما يقولون «أضأت أصابعي العشرة له شمعاً» ولكن  
لم يعرف قيمة ذلك فأحرق بها قلبي، أصبح الصراخ  
يتعالى ويزداد يوماً تلو الآخر، أصبحت يده تطاول  
وتنهال عليّ ضرباً، أصبحت كالجثة الهامدة، جسد ميت  
بلا روح، إنسانة بلا حياة، إنسانة تمت ولم تنل، إنسانة  
تلف نفسها بروح الخوف بعد أن كانت تتمنى الأمان  
.... ماذا عن هذه الحياة؟!!

عشت ميتة كي لا أهدم بيتي كما يرى مجتمعي، تحملت  
كي لا أسمع كلمات من مجتمع معاق، لم أنطق وعشت  
بصمتي الخارجي وموتي الداخلي.. لم أعد أستطيع  
التنفس حتى لا أضحي بأبنائي ولكن مع كل ذلك كان  
لا يعرف سوى الصراخ والأمر والنهي والضرب ثم  
بعدها يقول «كل الزوجات لا تعرف أن تحتوي وتسعد  
أزواجهن»

كلمات دخلت قلبي كطلقات الرصاص، بل كأسهم  
مسمومة... ومع كل هذا وكأن شيئاً لم يكن....أخذ  
صمتي ينطق وأخذت كلماتي تنهال عليه بعمق الحزن  
في قلبي ولكنه كان يتغمضه شخصية «سي السيد» الذي  
كان يعيشها بكل ما فيها.....

ذات ليلة مرضت ابنتي أخذت أبكي بكاءً اجتمع  
فيه كل ما في داخلي من ألم ويزيد عليه ألمي على مرض  
ابنتي، وعلى عكس ما توقعت وجدته حزين جداً  
على ابنته وأخذ يبكي ويدعو الله لها ويحتضنها ويقول  
أفديكي بعمرى حبيبتى...

وقتها وجدت لسان حالي يقول له كما أنك تحب  
ابنتك فأبي يحبني ويفديني بعمره ولو علم ما أنا فيه  
لأخذني إليه...

أحببتك...تمنيت أن أكون زوجة وحيبة وأم للأولاد  
..تمنيت أن أعيش حياة طبيعية كأبي حياة ولكن أبدلت  
حياتي لمات بجحيم دائم....سرقت عمري في أوله ولم  
أعد أنتظر منه يوماً واحداً... هذه هي ابنتك وابنتي

فارحمها مما هو قادم لها وإذا لم تُرد لها زوجاً مستقبلاً به  
خير افعل بي ما شئت لكن تذكر «فكما تدين تدان»..

كلماتها كالسوط ... ما هذا الألم .. وما هذه الحياة  
التي تشبه الموت ... وأين أنت أيها الزوج من الرجال،  
فمهما بلغ منها لم تستحق منك هذا

كسر القلب لا يُجبر وإن جُبر يصعب إرجاعه كما كان  
خسرت حبيبة وأم وربما رفيقة عُمر

تنبه أيها الزوج أخذتها على كتاب الله وبسنة رسوله  
وبالمودة والرحمة تسكن إليها فلماذا تخون العهد مع الله  
وإليك أيتها الزوجة أعلم أن الألم يعتليكي ولكن  
الصمود يملؤك وحضن الابنة تسترجعي به الحياة  
تمهلاً ... أيها الزوج وأيتها الزوجة كشف حساب  
للحب لا بد أن يقام

ربما جورتم على الحب فهاج وثار

\*\*\*







## حب ميت ..!!

بلغت الثلاثين من عمري .. ومثلي مثل أي شاب  
يتمنى أهله أن يفرحوا بعُرسه، شعرت أنهم يريدون  
ذلك، تمنيت من الله أن أسعدهم وأحقق لهم ما تمنوه ..  
وفجأه...

جاء اليوم الذي قابلت فيه تلك الإنسانية التي أحببتها  
بمجرد ما رأيته، وبالفعل ذهبت إلى أهلي وقصصت  
عليهم أمرها وطلبت منهم أن يذهبوا لأهلها، فرحوا  
كثيراً ورحبوا وأخذت دعواتهم تنهال عليّ من قلوبهم  
الطيبة، وبالفعل ذهبوا إليهم ..

ونحن كما يقولون متوسطي الحال أخذ الأهل عندها  
تتعالى طلباتهم وأهلي يوافقون حتى لا يكسروا خاطري  
ويحطموا فرحتي ...

لكن سرعان ما انهرت داخلياً لأنني لم ولن أستطيع في  
الوقت الحالي تلبية مطالبهم ..أخذت أفكر وأفكر، ماذا  
علي أن أفعل ؟!

هذه أول فتاة رآها قلبي ودخلت فيه دون استئذان،  
واستشعرت تجاهاها بقبول لي لكنني لم أتحقق من ذلك..  
هل أذهب إليها وأشرح لها موقعي ؟! هل سترضى بي ؟!  
وهل أكون لها كما أصبحت هي لي ؟! وهل ... وهل ...

أخذت أفكر وأعمل وبحث عن عمل آخر أساعده  
نفسي وعملت وتعبت على أمل اللقاء وأن يجمع الله بيننا...،  
أخذت القرار بيني وبين نفسي أن أنفث لها عن حبي  
لعلها تدفع بي إذا بادلتنني نفس الشعور والاحساس...

ولكنها كانت الصدمة ... بل كان الخذلان بالنسبة  
لي .. ابتسمت ابتسامة سخرية وأخذت طلباتها تتعالى  
أكثر من طلبات الأهل وكلامها ويكأني عبداً لها تعطي



أوامر وتطلب طلبات وأسلوب إستنكار لوجودي أمامها،، صُدمت لأنني لم أكن أتوقع، تخيلت أن حياة الحب ستبدأ بالنسبة لي مع إعترافي لها ولكنني وجدت أنني كنت أحلم، نعم كنت أحلم أن أعيش حباً كأني حب،، كنت أحلم أن أعيش حباً يبعث في روح الأمل من جديد،، كنت أحلم أن أعيش حباً أسعد به أبي وأمي برؤيتي سعيداً....، ولكن كان حباً من طرف واحد وكما يقولون عنه «الحب الميت»..

وأنا أقول ربما يخلق الله من الموت الحياة لتعيش حياة الحب من جديد...ربما تكون من وجهة نظرك النهاية ولكن أرى فيها البداية فماذا لو كان هذا الحب لو تزوجت هذه الفتاة حب ميت فسيكون أصعب بعد الزواج..لعل الله قدر لك أن تحيا الحب مع من تحب وتحبها وهذه ليست لك ..

تذكر دائماً أن الخير فيما كتب الله علينا وقريباً سترفع راية الاستسلام لحبيبة أثق أنها تعشقك وتحتويك وتكون سبب سعادتك

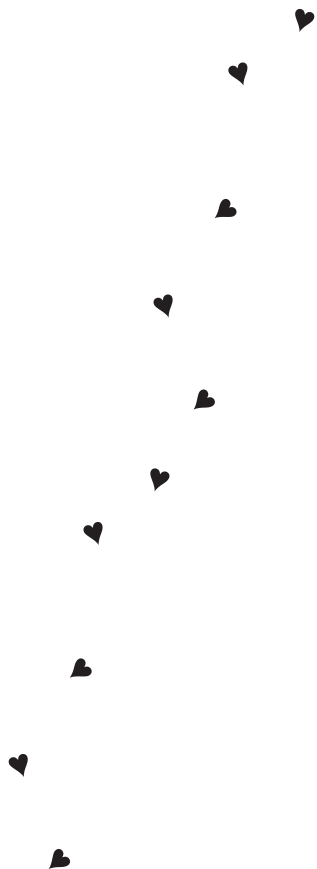
أما أنتِ أيتها الفتاة وأيتها الأهل إذا أردتم الرفض  
فبدون تجريح .. لو تعلموا مدى ألم جرح القلب لتوقفتم  
عن الفعل

ربما رأى الحب بعينه وقسوت قلوبكم تجعله ينساه  
ويهجره بعد ذلك  
فرفقاً بالحب والحييب

\*\*\*







## الحب هو ..!!

ارتبط قلبي بقلبه وكنت لأول مرة في حياتي أستشعر  
ذلك الدفء ..

الدفء الذي يحتضنني عندما أشعر ببرودة الإشتياق  
للحب ...

ذاك الرباط رباط الحب الذي قسمني نصفين نصف  
ميت ونصف حي،

عشت على أمل أن أحيا حياة الحب التي تمنيتها منذ  
زمن .. وبالفعل عشتها ولكن يشاء القدر أن يأتي بدون  
مقدمات ويأخذها وهي في بداية ريعانها ...

تزوجت بمن ارتبط به قلبي وعشت معه أجهل  
الأيام عشنا كما يقولون «على الحلوة والمرة» كأنها حلوة  
فقط لأن الحب بيننا كسر كل شيء مريمربنا،

حاولنا امتصاص آلام الحياة ووقفت بجواره أسانده  
كان يشكرني وكنت أشعر أنني لا أستحق الشكر بل هو  
لأنه بحبه يدخل على قلبي كل السعادة والسرور ..

وجاء اليوم الذي سافر فيه زوجي وحببي لكي  
يقوم بعمل شغل خاص به وفرحت لأنه سيزداد  
مكانه في عمله ودعمته نفسياً، صار سفره أسبوعياً  
..استشعرت أنه أشهر وسنوات في بعده عني ..

عاد بعد غياب طويل في البعد، قصير في الوقت  
..وتكرر السفر واستشعرت أنه بالبعد بدأ يتعد عني،  
حاولت أن أفهم السبب لكن لم أجد ..، حاولت التغيير في  
نفسي لكن كل شيء كما هو ...زاد السفر وكلما حاولت  
أن أطلب منه السفر معه من باب التغيير كان يأبى من  
باب أنه مشغول طول الوقت ..



إحساسي الأنثوي كان يقول هناك شئ غريب،  
حبيب القلب يتعد عن القلب ؟!

إلى أن جاء ذاك اليوم الذي استقبل زوجي فيه  
مكالمة تليفونية غريبة من أنثى أخرى، صوته الذي  
كان يحنو وهو يتحدث معها والابتسامات الخافتة التي  
كان يسرقها حتي لا أسمعها شعرت بوجود إنسانة  
جديدة، أو تُدعى حب جديد، وبدأت همزات التليفون  
تتوالى وأنا لم أشعره بأني استشعرت وجود شئ فقط  
كان قلبي يرتجف ألماً .

كان بالنسبة لي الحب هو والحياة هو والماضي هو  
والمستقبل هو... وفجأة ويكأنه حلم وسراب ...

هذه كانت حكاية حب قُهرت ولكني مازلت على  
إستمرارها أَدافع وسأدافع لأنني لم أعرف الحب إلا به  
والحب هو بالنسبة لي .

شكراً لك أيتها الزوجة العظيمة على هذا الصمود  
.. ولكن أحب أن أقول لك كوني أقوى بالحب .. ثقي



أنكِ من ملكتي قلبه وأنتِ من تستطيع أن تجعلي قلبه  
لا ينبض إلا بك ..

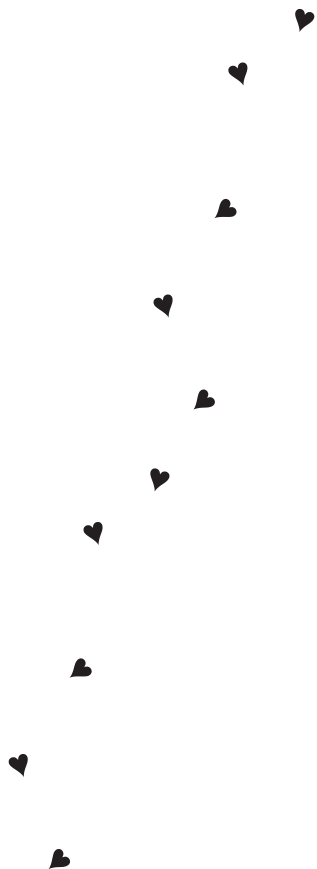
أيها الزوجة الجميلة استشعرت فيكِ روح البطلة  
التي تدافع عن الحب بالحب وكنتي ونعم المدافع ..  
أيها الزوج ترفق بالقلب الذي احتواك وربما أنتِ  
تحتويه

أيها الزوج كن لزوجتك الحب الذي يعينها على  
الحياة فتكون بك أو لا تكون  
أيها الزوج لا تظلم الحب ولا تظلم الحبيب وتقسو  
عليه بسبب شدة حبه ... فرفقا

\*\*\*







## سرقتي مني...!!

شاب كأبي شاب يتمنى والديه أن يفرحوا به وبدأوا  
بترشيح إحدى الأقارب عليه وقالوا له أنها تناسبه، وكان  
هذا الشاب قد تخرج للتو وكان في بداية العشرينات من  
عمره، شاب هادئ الطباع ولا يعرف إلا حياة الهدوء  
والاستقرار التي وفرها له والديه طوال عمره .

بالفعل توجهوا إلى بيت الأقارب وقابلوهم، تحدث  
إلى هذه الفتاة شعر أنها ذات طابع متشابهة وذات تعليم  
متلائم، تم الوفاق بينهما على أن يتم الزواج وبالفعل  
بدأت الحياة تفتح لهم الأبواب ...

وبدأت الأيام تمر ووجدت أن زوجتي هذه ليست  
من كنت أتمناها تحولت الطباع بعد الزواج بدأت تتعالى  
وتطالب بأشياء تدعي أنها أقل الحقوق لها، بدأت حياة  
الاضطراب والصخب وازداد الأمر سوءاً بعد أن أنجبت  
طفلنا الأول... بدأت تعيش بروح التملك تشعرني بأنها  
بعد إنجابها لن أستطع أن أتخلي عنها،

حاولت معها كثيراً إلا أنها ذات أسلوب فظ  
يصعب تحمله، تدخل الأهل فيما بيننا ولكن لا جديد،  
أهلي يقتنعون بوجهة نظرهم أنها لا تشبهني وأهلها لا  
يفعلون سوى الكلام الذي يُجدي معها مثل «حافظي  
على بيتك، مينفعش كدا» ..

بدأت في الإنسلا ب عنها وهي لا تبالي شئ تركت  
المنزل ولم تفكر يوماً لماذا؟ بل لم تفكر يوماً أن تحدثني  
عند والدي وتسال عني .. وبرغم أنني كنت مُقبل على  
بداية حياتي إلا أنني استشعرت أنها انتهت ...

إلى أن قابلت تلك الزميلة في عملي طباعها وأسلوبها  
يدلان على كونها ذات أصل، أخذت أتحدث معها عما



حدث ودار بيني وبين زوجتي ولم أعرف لماذا هذه؟  
ولكنها كانت ترشدني وتمد لي يد العون وتدعمني  
وتقول لي بعض الطرق حتى أصلح ما بيني وبين  
زوجتي... ولكن كل ما أعرفه أنها سرقتني مني!!...  
فكرت بالارتباط بها مع طول الوقت إلا أنها رفضت  
... لا أعرف ما سر رفضها؟ هل رفضها كان لكونها لا  
تريدني؟ أم لكونها تخاف من نظرة المجتمع العقيم لها؟  
أم لكونها تخاف علي؟ أم لأنها تخاف على أولادي؟  
كل ما أعرفه أنني أحببتها بل أكاد أجزم أنني عشقتها...  
إلا أنني فقدت الأمل بعد ترك زوجتي وفقدان  
الارتباط بإنسانة سرقتني مني!! ولم أشعر إلا أنني أعيش  
حياة الأموات في بداية العشرينات...  
أخي الفاضل أقدر ما أنت فيه ولكنك لم تحارب من  
أجل الوصول إلى ما تريد



مع زوجتك أول ما فكرت فيه الترك .. ومع زميلتك  
فكرت في الارتباط برغم أن زوجتك أول ما رأيتهما أيضاً  
كانت غير الآن ..

أيها الزوج دع الإستسلام جانباً .. حارب من أجل  
ما تريد

وتساءل هل تريد أن تحافظ على كيائك الأسري  
وتسترجع زوجتك وأولادك

أم تريد أن تهرب من الواقع إلى نفس الواقع ولكن  
مع شخص آخر ....

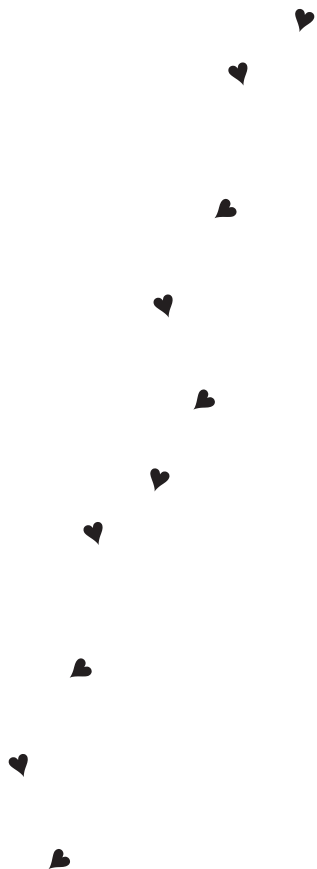
أيها الزوج استمر في الكفاح ولا تضحي بالحب  
وتتنازل عنه بسهولة فلو تنازلت المرة الأولى فحتماً  
فيستمر سلسال التنازلات في كل مرة .

فكر ... تريث .. وخذ قرارك المصيري حتى لا تظلم  
ولا تُظلم ...

\*\*\*









## الحب المجهول ..!!

لأعرف كيف أبدأ ولا لمن أكتب .. ولكن كل ما  
أعرفه أن حبي لا يعرفه أحد سواي .. كتمته في قلبي ..  
دفنت مشاعري بداخلي .. تعلقته به ولكن لم أبين  
شغفي تجاهه .. كان حبيباً لقلبي ، كلما رأيته رجف  
القلب وابتسمت العين وطار الجسد فرحاً مسروراً  
ويكأنه يولد من جديد ..

إيماني بالله كان يمنعني أن أوضح ما أشعر بل كنت  
ألوم نفسي علي ذلك كيف لي أن أعصي ربي ولو بشعور  
يرادوني .. كنت أدعو الله أن ينزع ذلك مني حتي لا  
أغضبه ، دعوته كثيراً ولكن ربما يكون الحب إبتلاء لم

يشف منه إلا صاحب الإرادة القوية والصلبة المتينة بينه وبين الله .. كان هذا قريب لنا زميل دراسة كلما رأيته ابتسم، شعرت أن قلبي يحدثه ولكن رجعت قلبي بدون جواب على كلامي ...

بعد أن كنت أدعوه به ربي أحياناً اقتلعت عن دعائي به حتى أنني أشعر أنني لا أعيش شيء مجهول مستقبلي .. ظل حبي مكتوم في قلبي إلى أن تخرجنا من الجامعة فلم أعد أراه كما كان السابق .. بدأت أستشعر أن قلبي يتلهف شوقاً للقياء ولكن لا مفر من القدر ..

وذهبت ذات يوم إلى فرح عائلي جمعنا سوياً ببعض وكان اللقاء فاتر كما هو المعهود بين الأقارب ولكن لا بين الأحباب ...

وجاءت صدمتي عندما تحدثت والدته إلى والدتي في الفرح هذا أنها تبحث عن عروس لولدها وأنها عندما أخبرته عني قال لها أنني كأخته بل أكثر، يالها من فاجعة أصابت قلبي ولكن صمد جسدي وأخذت أبتسم ولا أحد يعرف كواليس ما وراء ابتسامتي غيري، كان لابد



أنا أكون أقوى ما يكون فانهدم سد الحب الذي بنيته  
بداخلي ومات كل ما فيه ومن فيه، ولكن لا أحد يعرف  
سوى أنني أبتسم فقط وأتمنى له عروس جميل يشبهه فهو  
مثل أخي ..

مرت الأيام وتمت الخطبة وصار حبي هذا هو الحب  
المجهول للجميع الحب الأول لي ...

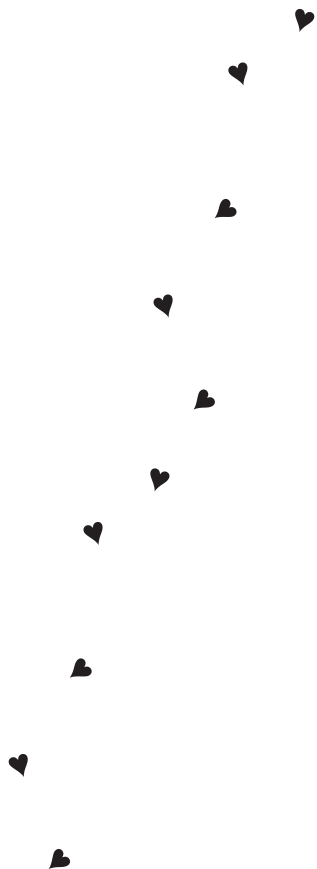
حييتني ثقي أن من ترك شيء الله عوضه الله خير  
منه... أثق أن الله سيجبرك بمن يستحق هذا الحب  
الكامن داخلك

أثق أنه ذات يوم ستنعمن في الحب وتعيشي فيه  
وستكوني قائد عظيم لحب عظيم لإنسان تملك قلبك  
وصار حبيب عظيم

أقبل على الحياة بكل الأمل والحب وحتماً ستجديه  
يقف أمامك

وربما هذا الحب المجهول بداية الحب المعلوم ...









## كان وطني ...!!

كان وطن لي بمعنى الكلمة من الاحتواء أولكن ربما  
يثور الوطن على ساكنيه، لأعرف أي وطن هذا ولكن  
هو وطن ...

«ربما وطن جائر على من يحبه ولكن مُبْهَج ومُفْرَح  
لغير المحبين له »

كان يحبني حب المجنون الذي لا يعقل ماذا يقول ولا  
أمام من، بل كان يحبني حب العاقل الذي يستشعر كل  
كلمة لا أعرف أي حب هذا ولكنه جمع بين الحبين،،  
وقبل كل هذا جمع بهذا الحب قلبي .



ولكن ثورة الغضب تأتي سريعة فأحياناً تضعي الحب  
وتبعد الوطن عن ساكنيه... هذا هو كل شيء في حياتي،  
لحظات سعادة تعتريني وفجأة أيام مريرة تكسرني  
وتكسر سعادتي، اتخذته وطني إعتقاداً أن الوطن دائماً  
إحتواء ولكن لم أكن أعلم أن للوطن غضب وغضبه  
جفاء ...

كنت أحاول أن لا أتكلم حتى يفرغ طاقته السلبية  
ولكن لكل منا طاقة تحمل.. ولكل منا طاقة من القدرة،  
كلما عشنا يوماً وكبرنا كبرت وزادت معه الضغوط  
وكثر معها الغضب وصعب معها النقاش مع ذلك  
الوطن الحبيب ..

لغة الإتهام تعلو وصوت الصراخ يحطم كل حب  
بل ويحطم الحياة، بدأت أوصول إليه هذا الأمر ولكنه  
كالعادة يلومني بعدم تقديري لمسئوليته.. إلى أن جاء  
ذلك اليوم كما قلت من سابق كثرة الغضب تحطم كل  
شيء ولكن لم أتوقع أن يمد يده علي وينهال ضرباً....

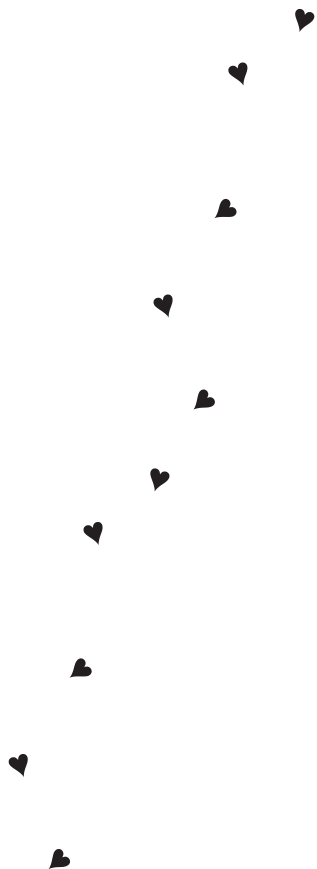




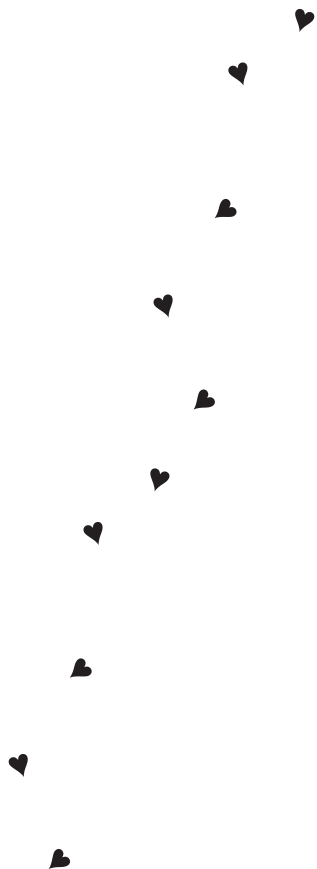
وقتها تمنيت أن لم يكن وطني فكيف للوطن أن يفعل  
ذلك مع من يحبه، وقتها تعلمت أن الوطن أحياناً يبادلنا  
مبادله من الشعور، وقتها توقفت عن معنى الوطن  
وأخذت أفكر في الهجرة.. أهاجر منه حتى أحافظ على  
نفسي بدل من إهانتها بداخله، راودتني أفكار كثيرة  
منها الهجرة ومنها الثورة على ذاك الوطن «الحبيب» حتى  
لا يحملني ما لا أطيع ..

ولكن لم أستطع فعل أي شيء سوى أنني هربت مني  
إلى مع أنني هربت من شخص كان وطني ولكن عندما  
يغضب الوطن ويحطم ساكنيه لابد أن يختلف التفكير ...  
إذا كان هو الوطن وإذا كنتم ساكنيه فلن يحق لكم  
هجره، حتى لو استصعب فيه الحياة لابد من المقاومة،  
ولابد من القوة، ولابد من التدبر والتفكير، حتى  
نحافظ على هذا الوطن بمن يسكن فيه ...

\*\*\*







## حب لا يُحتمل !!..!!

نعم إنه حب ياسادة ولكن ليس كأبي حب .. إنه  
حب يقتله القلق والخوف، حب لا يعرف إلا المراقبة  
ليل نهار، حب لا يعرفني كإنسانة ولكنه يعرفني كأبي  
قطعة أثاث في المنزل ....

حقاً ليس هذا الحب الذي سمعت عنه .....

بعد زواجي استشعرت حب زوجي لي، فرحت  
كثيراً بعد ذلك بدأت مرحلة الحب من نوع آخر،،  
مع من تتحدثي ؟!

لا تضحكي ولا تبسمي ولا تتكلمي !!



لا تزوي ولا تنظري ولا لا لا

بدأ الأمر معه هكذا وشعرت أنها غيرة أو حب زائد...  
تأقلمت لفترة ولكن صعد الأمر حتى صار لأهلي..  
لا تتكلمي معهم حتى لا يأخذوك مني؟! ما هذا؟!

أنا لا أنكر أني من حقه ولكن أهلي لهم حق على  
ولدي كياني الخاص بي... لم أعد أحتمل ذلك الأمر  
وهذه المراقبات ومراجعة الهاتف يوماً تلو الآخر.

شعرت ويكأنني متهمة وهو يبحث عن أداة الجريمة!

شعرت أنه يجنني بدرجة لا تحتمل ولربما مريض بي!

ما هذا الذي يحدث؟!

فأنا أعمل وأقابل الكثير.. ولكنه يمنعني يقول لي  
بيتك أحق وووو

وبالفعل أخذت أجازة من عملي حتي أحاول أن  
أثبت له أني أحبه هو... أحاول إرضائه

ولكن تمادى الأمر حتى وصل أنه منعني بيت أبي  
إلا بوجوده معي هناك.. ويظل جالساً معي ويكأنني  
سأهرب منه!!

بدأت أتذمر من الأمر وصعوبته، فقد فاق الاحتمال..  
طلبت الرجوع إلى عملي وصممت وقلت أنني حاولت  
أن أرضيه حتى على حساب نفسي وقدرة تحملي ولكن  
لم يُقدر ذلك ..

استشاط غضباً وقال أنه يجنني أكثر وأنني لا أقدر  
ذاك الحب،، ولكن صدقاً ما هذا حب أو كما يقال حب  
لا يُحتمل ...

ربما يكون مايفعله من وجهة نظرة حب

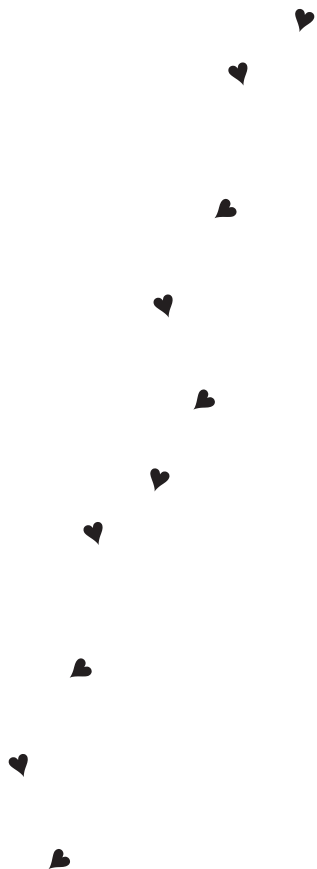
وربما من وجهة نظرك حب تملك

ومن وجهة نظري غيره مُفرطة

وفي كل الأحوال

أثق أن هناك حب ولكن لا بد أن يكون بكل ثقة  
متبادلة بين كلا الطرفين حتى تستمر الحياة

\*\*\*









## سجينة الزواج !!..

أنا فتاة ذات طموح عالي وآمال ذات شموخ تعيش  
على تحقيقهما .. بعد أن تخرجت رسمت لنفسى مستقبلاً  
بأهراً بالعلم والتطور والزوج السعيد الذي يساعدني  
لتكملته ..

ولكن بعد التخرج بدأت تلك الطموح تُهدم، الأب  
أريد أفرح بك والأم لا بد أن أنفذ ذلك حتى لأكون  
عاقبة بها ..

بدأت حياتي بعد التخرج من ابنه لمحاربة نعم  
محاربة .. أحارب من أجل تحقيق طموحي، ولكن ربما  
الكثرة تغلب الشجاعة كما يقولون ..

بدأ «الخطاب» يدقون الباب ولكن لم أر إلا عقولاً  
يصعب علي التأقلم معها .. كان أبي يقول لي المعاشرة  
تكسر كل شيء ويهون معها كل شيء .. وكانت أمي تقول  
لي أنها عندما ارتبطت بأبي لم تكن تعلم أي شيء عنه  
ودار الزمن واعتادت على طباعه وتعودت على وجوده  
بحياتها .

حاولت بشتى الطرق إخبارهم أن الزمن يختلف  
والعقول تختلف وبالتالي يختلف الأشخاص ولكن  
لا حياة لمن تنادي، وتوالت الأيام تلو الأخرى وتقدم  
لخطبتي شاب مشهود له بحسن الخلق .. حاولوا إقناعي  
وحاولت الرفض ولكن أبي قال لي لقد قبلته زوجاً لك  
ولا نقاش في ذلك !!

لم أعرف لماذا يريدون لي الموت وأنا على قيد الحياة ؟!  
لماذا يحاولون إطفائي والطموح تشع أضوائها داخلي ؟!  
لم أعرف ما هو ذنبي ؟

ولكن كل ما أعيشه ويقلق قلبي كيف لي أن أستيقظ  
كل يوم من نومي وأرى أمامي شخص لم أتقبله، شخص  
فُرض علي العيش معه شخص فرضته علي الحياة وربما  
فرضه علي أبي وأمي؟

صرت سجينه الزواج....

هذا الشخص ليس له ذنب.. ولكن أنا سجينه  
الزواج... سجينه العادات والتقاليد... سجينه حب أبي  
وأمي .

ماهذا الحب الذي يلقي بحبيبه في الجحيم؟

ماهذا الحب الذي يجور على قلبي قبل جسدي؟

يوم زواجي يوم اغتصبت مني أحلامي وطموحي  
..أي زوج يريد أن تهيء له كل وسائل الراحة في الحياة  
يطالب بحقوقه على أكمل وجه مهما كان من أمامه  
فلاذنب له في ذلك..

يوم زواجي يوم طلبت من الله أن يأتيني ملك  
الموت... ولكن استغفرت كثيرا بعد ذلك .

عشت مع هذا الزوج حياة عادية بل أقل من العادية .. حياة زوجية لا تعرف الحب .. عشت مع زوج كل ما يريده مجاب له ولكن لا يعلم ما بداخلي ... حاولت كثيراً أن أعرض عليه طموحي، لكن نظر إلي نظرة غريبة تحمل في طياتها الكثير منها الرفض، منها الاستهزاء، منها الخذلان، .. ثم تبعها بكلمات كالسكين التي ذبحتني قائلاً «تزوجت زوجة تصون بيتي فقط» أخبرته أن طموحي وتحقيقه لم ولن يقف أمام قيامي بواجباتي الزوجية .

وقلت له أنني إذا قصرت وقتها يحق له كل شيء  
اتهمني بالجنون ... وقتها شعرت أنني في اعتقال  
سيدوم حتي تلقى الروح خالقها ومن وقتها علمت أنني  
«سجينه الزواج» ولا أحد يشعر بي إلا أنا فقط ...

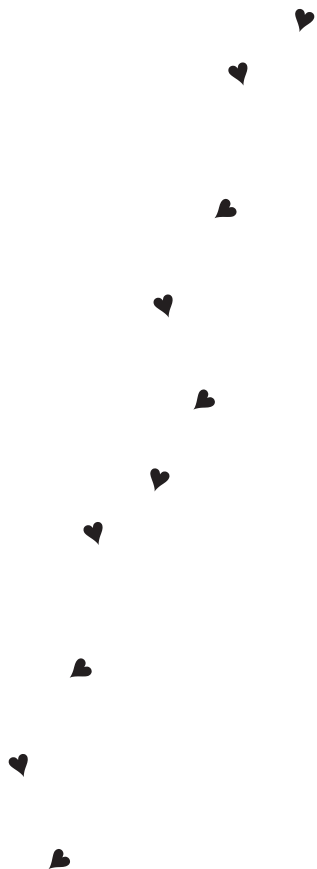
كلماتك كالطعنات على قلبي، أيتها الفتاة لقد كان  
مالم تريدين وأعلم أنك بكل ذكاء تمتلكيه تستطيعي أن  
تكونين ...

أيتها الفتاة ربما الخير في زوجك هذا ولكن لا تتركي  
حلمك حاربي من أجل طموحك عافري حتى تصلي  
ربما تقع يوماً ولكن قوتك أكبر من ذلك وستنهضي  
حافظي على كيانك ..حافظي على أسرتك ..حافظي  
على طموحك

وتذكري دائماً بعد السجن تكون الحرية والإنطلاق  
ولكن مع الصبر

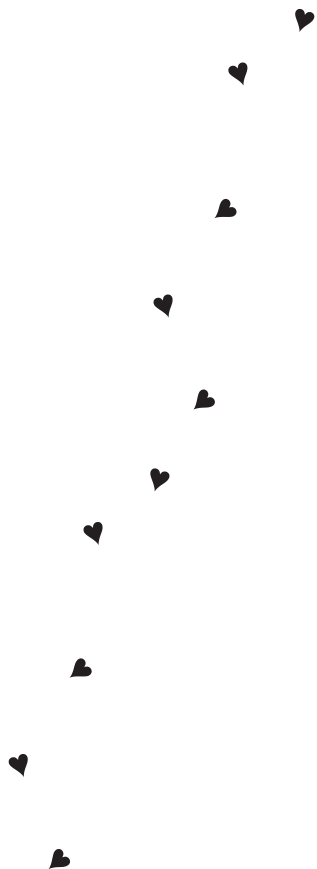
حاولي أن تكوني رسول حب لزوجك فلربما بادلک  
نفس الشعور ويكون لك دافع لبقاء الطموح .











## الحب القاتل

تريشت كثيراً قبل أن أكتب هذا العنوان .. ولكن لم  
أجد معنى وافي أكثر من القتل،،،

هل يقتل الحب ؟!

كثيراً ما رددنا تلك العبارة «ومن الحب ما قتل»

ولكن لم أكن أتوقع أنني ذات يوم أصدقها بكلماتي  
يقتل الحب دون أن يشعر وربما دون أن يظهر، قتل ليس  
لجسد فقط ولكن لقلب عاش به فُتِل ..

وأنا في مرحلة الجامعة قابلت أحد زملائي وتعلق  
قلبي به وهو أيضاً... صارحني بحبه ونحن على  
مشارف الإنهاء من المرحلة الجامعية .



طلب مني أن أساعده في أن نكون معاً.. وبالفعل  
عندما تقدم لخطبتي حاربت مع أهلي على الموافقة ..

خريج من الجامعة لا يملك أي شئ ولا يستطيع  
أن يساعد نفسه للإقبال على مثل هذه الخطوة ولكن  
بفضل الله تمت ... وفي فترة خطبتنا أنعم الله عليه بالعمل  
في إحدى البلاد العربية وكانت أسعد لحظات حياتي  
هاهو ذاك الحلم أشرف على التحقيق، أخذت أخطط  
كيف نبني عش الزوجية، كيف نحافظ على حبنا ....

سافر الحبيب وراسلني أن ينتظر بفارغ الصبر قدومه  
على تلك اللحظة، لحظة تجمعنا ببعضنا البعض .انتظرته  
عامان مابين صراع الفراق وحنين الحب ولوعة الشوق،  
ولكن كل هذا يهون في سبيل أننا يوماً لبعض نكون ...

وقدِم الحبيب وكانت أسعد أيام حياتي وتزوجنا  
وكانت أسعد اللحظات أحيأ بحب كنت أشتاقه منذ  
زمن، وتعاهدنا على البقاء معاً حتي آخر العمر ...

وسافر الحبيب وكنت أنتظر لقياه .. ويكأن اليوم عام  
في البعاد والفراق، ولكن استشعرت أنني لم أعد أرى ..

هل هذا من كان معي ؟!

هل هذا هو الحبيب والحب ؟!

هل هذا هو من حاربت عليه ؟!

ماذا حدث ؟!!

تغير في أسلوب الحياة، حتي شعرت أنني في مرحلة  
النفور ! بالفعل ينفر مني ويهرب !!

مع مرور الأيام وكثرة الإلحاح وسؤالي المتكرر ماذا  
بك ؟!

جاءني الجواب أحياناً «ضغوط العمل»

أحياناً «مرارة الغربة»

وأحياناً «ألم الفراق»

ولأول مرة أشعر أنه كاذب ...شعور مقروء  
ومحسوس ومسموع

ولكن حاولت أن أكذب قلبي وعقلي وعيني ...  
وأخذت أهون عليه من كل ما يقول

وجاءتني الصدمة يوم أن حان موعد الأجازة  
السنوية

رغم كل ما حدثني به إلا أنه يريد البقاء هناك، وقتها  
علمت أنني على حق وأن قلبي لم يكذب أبداً!

وعشت مرارة الأيام وحدي وقلبي يكاد ينفطر  
ولكن كان لابد أن أعرف ماذا به  
ويا ليتني لم أعرف .....

هاهي زميلة العمل تزوجها وهي معه... وكان كل  
ما يراودني عندما علمت «يا ليتني مت قبل هذا»

ولكن بالفعل قد مت... ولكن مت مقتولة !!

قتلني بسكينة الغدر بعد كل هذا الحب

وكان مبرره أصون نفسي في غربتي.. فهل يصون هو  
نفسه ويقتلني من أجل نفسه

قُتلت مشاعري، دُميت عواطفني، ذُبَح قلبي حتى  
صار جسدي حي ميت

ياله من إيلاام لا يستطيع القلم أن يروييه، حتى الحب  
تغير من الحب الكامن إلى الحب القاتل .

عندما تحدثت إلى تلك الفتاة لأول مرة أشعر أن  
الحبيب حقاً جائر وربما الحب قاتل

فتاة حاربت من أجل بقاء حب ميت

وزوج قتلها بسكينة الحب

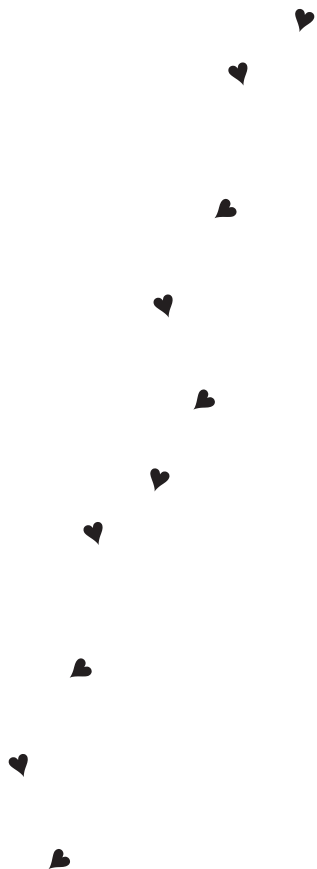
جار هو على الحب وقسى عليه .. قتل الحب دون يدري

عجزت أن أعبر عن كم الألم الذي رأيته في تلك الفتاة

وعجزت أن أعبر عن كم الجور الذي وقع علي  
الحب حقاً

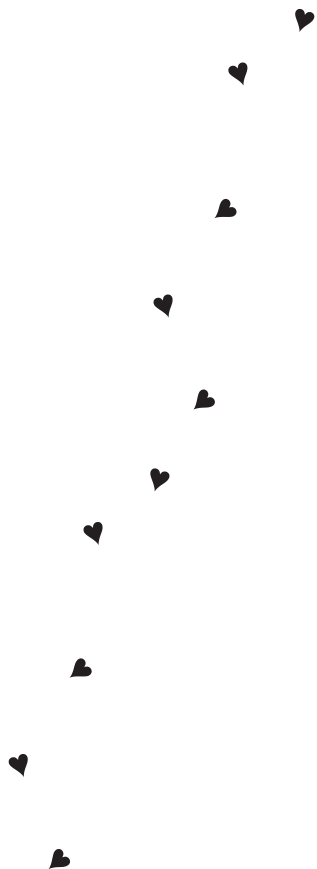
ومن الحب ما قتل

\*\*\*









## نزيف الحب!

ذات يوم راسلني زميل لي قائلاً.. أسماء! جرح الحب  
قلبي ومازلت أنزف كلماته كانت مفاجأة بالنسبة لي  
ذاك الأخ الفاضل شاب ذا خلق عالي وذوق رفيع  
شاب في بداية الثلاثينات من عمره شاب أخلاقه هي  
من تتحدث عنه دائماً

ومع هول المفاجأة تركته يتكلم ويفضفض بما هو  
كامن في قلبه المجروح  
ولم أقاطعه حتى لا أثقل على جرحه فيزداد النزف

ذاك الشاب من أسرة متوسطة الحال هذه الأسرة غنية  
الأخلاق كثيرة الحب للغريب قبل القريب

ارتبط قلب هذا الشاب من فتاة كانت زميلة له  
في الجامعة مستواها العلمي متقارب منه ولكن على  
المستوي الأسرى لم يعرف عنها شئ

بدأ ذاك الشاب رحلة البحث عن ما يحتاجه من  
إنسانة تكمل معه مسيرة رحلته التي عاشها مع والديه  
من حب وحنان واحتواء وووو

من وجهة نظره وجد تلك الفتاة مناسبة له وأخذ  
يتحدث لها ويتحدث معها يرسلها وتراسله وعلم  
منها أن الأم والأب علي خلاف مستمر بسبب تفاوت  
المستوى العلمي وهي من تحتوي أخواتها الصغار

عندما علم ما في الأمر تردد ولكن دافع الحب دفعه  
ليخوض التجربة وجد أنها تفتقد ما هو موجود في عائلته  
ففرح لأنه بوجودها ستكون مغمورة بحبهم وعطفهم  
وكانت بداية رحلة حب عظيمة ..



انتهی زمیلی من دراسته وبالفعل التحق بعمل  
مرموق فکما یقولون اکتمل الأمر.. عمل وفتاة یجبها  
فلماذا یتتظر؟!

ذهب وتقدم لخطبتها وعاشوا سوياً أجمل أيام حیاتهم  
وبعد ما یقرب من ستة أشهر قرروا عقد القران فلماذا  
الانتظار؟!

وكانت المفاجأة طلبت الأم ضمان حق ابنتها بمؤخر  
صداق کبیر

کما تقول هي من وجهة نظرها «مفیش حد له  
أمان» ظل زمیلی هذا وعلامات التعجب تعتليه ینظر  
إليها ولكن لأنه كان قد قرر الارتباط بها مهما كانت  
الأسباب فوافق

وتم عقد القران وكانت أسعد أيام حیاته تنتظره کما  
قد کان یظن

ولكن کان عکس ما توقع

بدأت البنت تختلف فی أسلوبها



بدأ يستشعر أنها تهدده بورقة

بدأ يكذب ما يراه .. مؤمناً منه أن الحب الذي تربي  
عليه والذي منحه لها يستحيل أن يكون هذا الأسلوب  
رداً عليه

ذات يوم علم من أحد أصدقاءه المقربين أن أم  
زوجته هذه قد طلقت من أبيها حزن كثيراً وأخذ يكثر  
الأسئلة على زوجها وأنه إذا أمكنه التدخل حتى تعود  
الحياة إلى بيتهم وخاصة أنه اقترب فرحهم وأخوات  
زوجته صغار يريدون من يحنو عليهم

تذمرت تلك الفتاة «الزوجة» من تدخله وأخذت  
تنهر أبيها أمامه بأسلوب تعجب منه ذلك الشاب  
تركها وذهب وتحدث إلى أمه فقد كانت تحنو عليه  
وتشاركه الرأي

فما كان من أمه إلا أن وقفت إلى جانب تلك الفتاة  
وقدمت لابنها الأعذار وكم أنها مصدومة مما هي فيه  
وهكذا ..

ولكن قلب الأم كان يقول عكس ذلك ولكن تأبي  
أن تفرض رأيها على ابنها حتى لا تكون سبباً في فقدان  
زوجته أو حبيبته كما يقول

دارت الأيام بكل ما فيها وحن موعد الزفاف  
وأخذت تلك الفتاة تزيد في طلباتها المتعلقة بحفل  
الزفاف وكان هذا بداية النهاية

ويكأنها تصمم أن تهدم هذا البيت قبل أن يبنى  
بدأت الطلبات تفوق طاقة تحملي.. حاولت أن أشرح  
لها ذلك الأمر لكنها لم تكن تستشعر أي شئ سوى  
كلمات حفظتها «الحب تضحية» «الحب عطاء» ولكن  
لم تعلم أنه أحياناً يكون الحب جرح نازف

اعترضت على أشياء طلبتها وبكل سهوله كان الخيار  
لي «يا الفرحة في القاعى كذا يا الطلاق»

كان الرد كالسيف الذي ضربني في رأسي فأغشى علي  
لم أكن أتخيل أنه يمكن النطق بهذه الكلمة بكل  
سهولة



ولم أكن أتخيل أنه يمكن أن يقف الحب على مكان  
يقام في حفل زفاف

ولم أكن أتخيل أن ذاك الحب ينهار فجأة هكذا

ولكن بررت لها كلمتها بما هي فيه... من أسره  
نشأت وتربت وترعرعت على فقدان الأمان والحب  
والثقة المتبادله

ولكن ازداد الأمر كثير فاق طاقة تحملي

وفي ذاك اليوم الذي قررت أن أضحي بأشياء كثيرة  
وأحافظ عليها جاءني جواب إلى بيت أبي من المحكمة  
«طلب طلاق»

وكان ذا السكين المسموم ذبح قلبي وتركه ينزف  
بكل مافيه

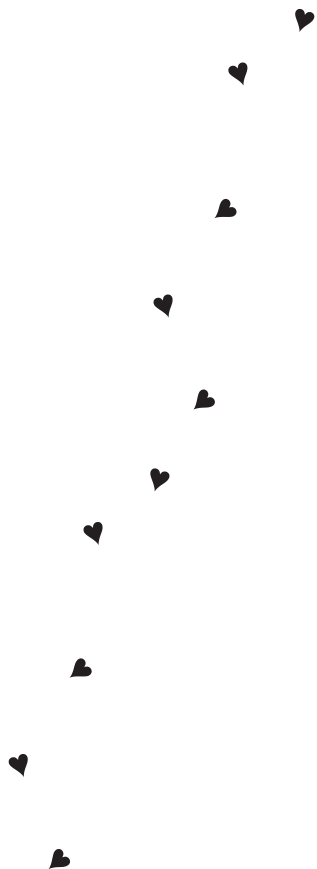
حتى صار «نزيف الحب» هو الحياة التي أعيش فيها  
حاليا

وانتهى زميلي من كلامه قائلاً:

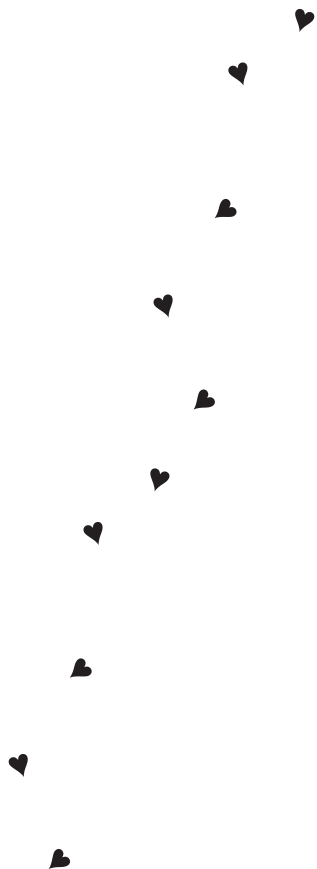




هكذا كان جرحي فمن القاتل لمن ؟  
هل قلبي هو من قتلني بسكينة حبي  
أم أنها هي من قتلتي بسكينة حبي لها  
وفي كلتا الحالتين أنا القاتل وصاحب ذاك النزيف  
الذي يصعب أن يضمده جراحه ...







وماذا بعد أن كتب القلم أو القلب تلك الرسائل....  
كان لا بد أن نقف معاً، نقف وقفة تأمل وربما تعلم  
وربما تألم ..

كلمات كتبها قلب مجروح بسبب حبيب جارح وربما  
قلب مذبوح، يا أيها الحبيب تيقن ماذا تفعل، تيقن ماذا  
تقول، أو صيك ونفسي بالحفاظ على الحب والحبيب ..

أيها الحبيب المحب طوبى لمن صان الحب وجعله  
الرابع في ثورته التي يقودها، أيها الحبيب المحب إذا  
أردت أن تجرح فضع نفسك مكان المجروح وإذا أردت  
أن تذبح فلا بد أن نستشعر يوماً معنى كون القلب  
مذبوح .

أيها الحبيب دعني أو صيك وصية ربما تذكرني بها يوماً  
إذا أردت الحب .. فعليك بالاحتواء وكفى به من  
إحتواء مشاعر أو إحتواء جسد ومعهم إحتواء القلب ..

عندما كتبت تلك الرسائل ربما يكون فيها إيلام  
ولكن لا بد أن نرى النور الذي يشع في الظلام، نور

المحبين وإن كثر نورهم وقلّ عددهم فنورهم يكفي  
لإزالة تلك الغشاوة التي تغيم على العيون ..

وأنا أكتب عن الحب النائر والحبيب الجائر رأيت في  
حياتي وقرأت عن «الحب النائر والحبيب الكائن»

رأيت ذلك الحب في عيون (أ.علي) الذي كان يعين  
زوجته في مرضها ويمسح لها على جبينها ويكي لبكائها  
ويبتسم لفرحها، رأيت الحب في عيونه عندما سألته منذ  
متى وهي مريضة؟! بكى وقال منذ ستة أعوام، تبدلت  
حياتي حزناً عليها ولكن لا بد أن أظهر لها أنى قوي  
لأنها تستمد القوة مني ...

يالك من حبيب حكيم

ورأيت ذلك الحب الكامن في نظرات السيدة (منى)  
التي كانت تظل مع زوجها تحكي له كل يوم عن يومها  
كيف كان، وكيف أصبح أولاده، وكيف باتت ووو

تحكي لزوجها «المتوفي» كل هذا... نعم متوفي ولكنها  
تقول يكمن داخلي إيماناً قوياً أنه معي في كل حياتي أنها



غير مقتنعة بعدم وجوده تقول أتحديث إليه، أراسله عبر هاتفه وهو معي أحتفل بعيد زواجنا وأراه بجانبى ..

هذه السيدة العظيمة لم تتكلم هذا من فراغ ولكن تفعل وتتكلم بالحب الذي عاشت به مع زوجها وكما قلت سابقاً ربما يورث الحب .

فشكراً للحبيبة الصادقة وشكراً للحبيب الصادق وشكراً لميراث الحب العظيم الذي تركتموه يتعلم منه أجيال وأجيال .

رأيت ذلك الحب أيضاً في أ.نشأت الذي ذهب بزوجه إلى الطبيب لمرضها الشديد فأخبره الطبيب أنها في حاجة لزرع كبد وكانت الصدمة لا تتوقع أبداً..أخذت الزوجة تنهار في البكاء وهو بكل ثقة أيها الطبيب افعل ماتراه صحيح وذهب، وأجرى كل الفحوصات وتبرع لها وعندما سأله هل تعرف مدى الخطورة التي تذهب إليها بقدمك ابتسم ابتسامة مشعة بالأمل يملؤها الحب قائلاً «لو أرادت الروح فلا توفي حقها »



یاله من وفاء یملؤها الحب والمودة والرحمة فطوبی لهم  
ثم طوبی لكل حبیب مثلهم .

رأیت ذاك الحب فی السیة (رحمة) التي توفي عنها  
زوجها فی حادث أليم وكان معها من الأولاد اثنان  
ولكنها كانت فی ریعان شبابها

شابة فی مقتبل العمر جمیلة بنت أصل وذات روح  
یعشقها كل من یراها ولها إبتسامة لا یستطیع أحد  
نسیانها، بعد وفاة زوجها تقدم الكثير والكثیر لخطبتها  
ومنهم من طلب منها بقاء الأولاد معهم، ومنهم من  
قال لها أو من لهم حیاتهم ومنهم من قال لها لا تجعل  
أولادك عائق لإستكمال مسيرة حیاتك، كانت هذه  
السیة العظیمة تقول لمن یتحدث لها مات الحبيب  
وترك لی من رائحته العطره ما یكفینی أن أعیش الحیاة  
كما لو كان موجود، أما عن شبابی فهو مالکة حتی  
مات، وأما عن إبتسامتی فهو صانعها حتی وإن فارقتنی  
وأما عن جمالی كما یقولون فقد رزقه الله بی ورزقنی هذا  
الجمال لأكون له، استمرت السیة رحمة تدافع وتكافح



تربي الأولاد كأم حانية وكأب صارم عاشت حياة ربما  
فيها الكثير من ألم الفراق لكن وجود الحب خير دافع  
على استكمال مسيرة الحياة بالحب ..

طوبى لتلك الزوجة العظيمة والحيبة المربية والأم  
الفاضلة

رأيت تلك الحب في السيد (رضا) والسيدة (هدى)  
وكانا يبلغان من الكبر عتياً، وجوه يملؤها التعب  
والمشقة وأجساد ترى فيها الكفاح العارم .. هذه  
الشخصيات وقفت امامهم متحيرة، عاشا معاً أكثر  
من خمسون عاماً ولم يرزقهم الله بالذرية ولكن ظل كل  
منهما بجوار الآخر يشد من أزره، مرض السيد (رضا)  
مرضاً شديداً ظلت تلك الحبيبة إلى جواره ونزلت إلى  
السوق تبتاع وتشتري حتى تساعد في بيتها على كفالة  
دواء زوجها يالها من زوجة عظيمة وحبيبة مثالية، وبعد  
أن تعافى من مرضه ... مرضت هي وكان ألم المرض وألم  
التعب وألم الكفاح يشتد ولكن يكشف ذلك كله كلمة  
من زوجها الحبيب، كانت تلك السيدة تذهب إلى معهد

الأورام لتتلقي العلاج ولكن مع شدة إيلام هذا العلاج  
البسمة لا تغادرها وكان إهتمام زوجها ذاك الرجل المسن  
من أن يوفر لها الإفطار ويأتي لها بالعصائر التي تجبها إلى  
أن تنتهي من جلسة علاجها ويأخذها ويذهباً معها إلى  
بلد بعيدة وليس معهم أحد... مارأيكم في هذا الحب  
وأيّن نحن منه

ذاك المسن وتلك المسنة وجودهم درس لتعليم  
الكثير ماذا يعني الحب.. وكم أن الحب أفعال قبل أن  
يكون أقوال، بارك الله لهما في حبهما وجعل بينهم المودة  
والرحمة تسكنهما .

ورأيت هذا الحب في السيد «محمد» والذي كانت  
زوجته بجواره وفجأه سقطت منه مغشية عليها جرى  
وذهب بها إلى المستشفى لتكون الصدمة لقد أصيبت  
بجلطة وأدت إلى شلل تام ظل هذا الزوج مع زوجته  
في المستشفى أكثر من شهرين متتاليين ولم يقبل بوجود  
أولاده معها في البيت بل صمم هو أن يكون معها حتى  
آخر العمر.. لم يجد جديد في حالتها فطلب من الأطباء

أن يأخذها إلى المنزل وقد سمحوا له لأنه لا جديد ...  
 ظلت الزوجة مريضه وزوجها يخدمها ويأبى المساعدة  
 من أي أحد حتي أولاده أكثر من عشرون عاماً حتي  
 صعدت روحها إلى السماء وظل حتي الآن بدون زواج  
 يقول أحياء وأموت علي ذكراها

يالروعة هذا الرجل...ويا لجمال وفائه

وقبل كل هذا وجدت ذاك الحب في ذاك الزوج  
 الذي تزوج زوجته وظل معها أكثر من عشرة أعوام  
 بدون ذرية وعندما قررت الزوجة أن توطد ذاك الحب  
 وتذهب للأطباء في شتى البلاد المجاورة وعندما سافرت  
 هي وتركت زوجها كان يبكي ويريدها هي وكان يقول  
 «عاوزها هي مش عاوز أولاد» ذاك الزوج هو جدي  
 «إبراهيم» وتلك الزوجة هي جدي «وديده» واللهم  
 لك الحمد رزقهم الله بالذرية من البنين والبنات وعاشا  
 معاً كما حكى لي الكثير أنه لم يُغضبها يوماً ما

أي حب هذا الذي ورثوه لنا وأي جمال هذا رأيناه في  
 قصة حب يملؤها روح المودة والرحمة

فرحم الله أرواحاً تعلو في السماء تفيض علينا من  
حبها طول الأيام

قصص كثيرة وعبر كبيرة لانستطيع سردها مهما  
استغرقنا من الوقت سنظل أعوام وأعوام نكتب ونتأمل  
ونتعلم وربما نتألم من الحب ومحبيه .

وفي نهاية كلماتي

أشكر الله سبحانه وتعالى الذي رزقنا نعمة الحب  
لكي ننعم بها فشكراً لك ربي وألف شكر

كما أشكر الحبيب المصطفى «صلّ الله عليه وسلم»  
الذي علمنا كيف يكون الحب

كما أتقدم بخالص الشكر والإحترام للحب الذي  
جعلني أكتب فشكراً وألف شكر ..

كما أتقدم بخالص الشكر والإحترام والتقدير  
والإمتنان إلي والديّ الأعزاء والذان تعلمت منهم  
الحب ..

كما أتقدم بخالص الشكر والإحترام لجدتي «وديده»  
والتي حتي وإن ذهبت روحها الحبيبة منذ أعوام  
ما زالت تعيش معنا بالحب..

كما أتقدم بخالص الشكر والإحترام لجلي «حمدي»  
رحمه الله الذي تعلمت منه كيف يعيش الرجل بعد  
وفاته بين الناس بالحب

ولا أنسى كل الشكر والعرفان لأختي د. إيمان والذي  
دفعتنني إلى الأمام بكل الحب ..

كما لا أستثنى من شكري أخي أحمد والذي أتمنى أن  
يعيش يوماً ما ذاك الحب ..

كما لا أستثنى من شكري خالتي إلهام التي تعلمت  
منها كيف يكون في الله الحب .

وشكراً وألف شكر لكل من قام بتشجيعي بسر  
هذه الكلمات البسيطة المعنى العميقة المغزى من أهل  
وأصحاب وعلى رأسهم الحبيبة بنت الحبيب «مريم  
محمد»

فشكراً لكم جميعاً وكل الشكر

كنتم مع

حب نائر وحبیب جائر

مقدمه لكم

أسماء إبراهيم عبد الرحيم

٢٠١٨-٩-١

# السيرة الذاتية

الإسم: أسماء إبراهيم إبراهيم عبد الغني عبد الرحيم

تاريخ الميلاد: ١-٩-١٩٨٧ م

محل الميلاد: محافظة دمياط - مركز كفر سعد -

مدينة ميت أبو غالب

التعليم: باحثة ماجستير إدارة أعمال - بكالوريوس

تجارة قسم إدارة الأعمال (جامعة الأزهر)

الوظيفة: مسؤول علاقات عامة

الهوايات : الكتابة، والقراءة



التواصل مع داركتاب

Email: darkitabone@gmail.com

fasbook : darkitabone

البدج داركتاب

٠١٠٩٧٥٥٣٣٢٨

